



**CULTURA**  
SECRETARÍA DE CULTURA

SISTEMA NACIONAL DE FOMENTO MUSICAL  
ORQUESTA ESCUELA CARLOS CHÁVEZ



**PROGRAMA DE ESTÍMULOS A LA CREACIÓN ARTÍSTICA,  
RECONOCIMIENTOS A LAS TRAYECTORIAS Y APOYO AL  
DESARROLLO DE PROYECTOS CULTURALES, VERTIENTE  
ORQUESTA ESCUELA CARLOS CHÁVEZ**

**CONVOCATORIA PÚBLICA 2024**

**MATERIAL MUSICAL DE AUDICIÓN PARA LA  
ESPECIALIDAD DE OBOE**

MATERIAL MUSICAL DE AUDICIÓN

1. **Concierto obligatorio**

- “Concierto para para Oboe en Do mayor KV 314 Mozart,  
primer movimiento sin cadenza (**importante que sea la edición Barenreiter**)

2.- **Extractos de Orquesta**

- Sinfonía No. 3, Beethoven
  - II movimiento (compases 8-101)
  - III movimiento (compases 7-29)
  - IV movimiento (compases 351-382)
- La Scala di Seta (6-ensayo 3) Rossini
- Sinfonía No. 4, Tchaikovsky
  - II movimiento (1-21)
- Fantasía No. 1 para flauta de G. P. Telemann



# Concerto

KV 314 (285<sup>d</sup>)

Wolfgang Amadeus Mozart

Allegro aperto

Tutti \*)

\*) Zur Bedeutung von Solo und Tutti vgl. Vorwort / Regarding the meaning of Solo and Tutti cf. Preface.



BEETHOVEN - Sinfonía No. 3, mvt. II (1-101)

6 Viol. I

14 *cresc. decresc. p* A 17 Viol. I *f p p cresc. f*

41 *p sf p* 2 Ob. II *f* B *p cresc.*

54 *f p p sf p* 3 ~~3~~ 3

60 Maggiore *p cresc. ff sf sf sf sf* C

80 *p cresc. p*

85 *p cresc.*

96 *f sempre più sf sf sf sf*

BEETHOVEN - Sinfonía No. 3, mvt. III (7-28)

Allegro vivace (cresc.)

7 Viol. I *pp*

18 *pp*

BEETHOVEN - Sinfonía No. 3, mvt. IV (351-382)

Poco Andante (♩ = 108)

*p con espress. sf*

354   
*cresc. sf > p* *cresc. sf > p*

367   
*cresc.* *p < >*

375   
*cresc.* *p < >*

ROSSINI - La Scala di Seta (6 - Ensayo 3)

## Ouverture La Scala di Seta

The Silken Stairs

Oboe I

Gioacchino Rossini

Allegro vivace

Andantino

*ff* > *p dolce*

*p*

*p*

*ff*

1 *Allegro*

2

3

TCHAIKOVSKY - Sinfonía No. 4, mvt. II (1-21)

### Andantino in modo di canzone.

*I SOLO*

*p semplice ma grazioso*

*p*

# 1. FANTASIE

für Querflöte ohne Baß, A-dur

Querflöte *Vivace - meno allegro*

