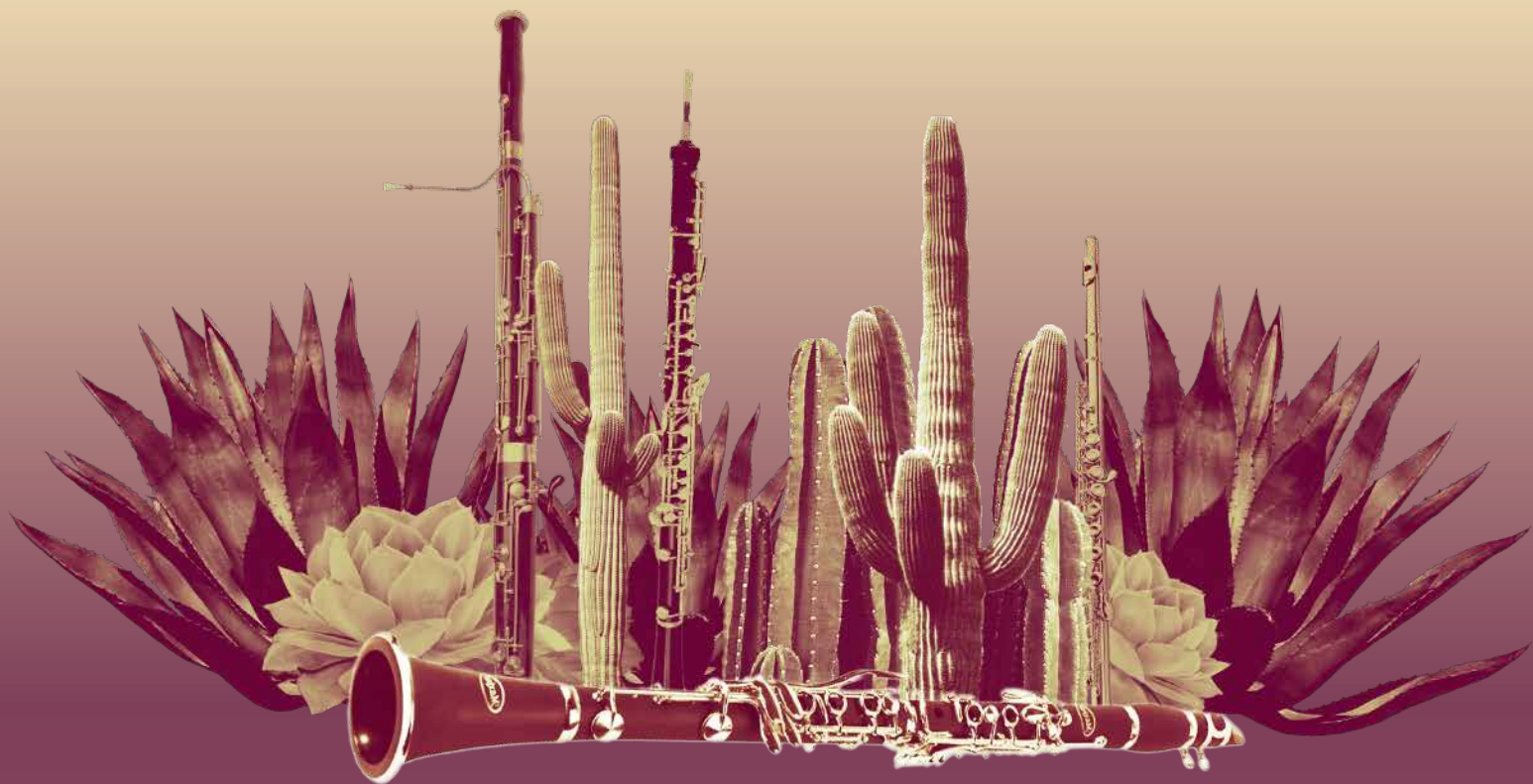


# ORQUESTA ESCUELA CARLOS CHÁVEZ



## Ensamble de maderas

Thomas Bailey Jones, director artístico

Febrero de 2025

Sábado 8 y domingo 9

13:30 h



LOS PINOS

Complejo Cultural Los Pinos | Cancha de tenis

[mexicoescultura.com](http://mexicoescultura.com)

[f](#) [x](#) [@](#) [v](#) @FomentoMusical

SISTEMA NACIONAL  
DE FOMENTO MUSICAL

CULTURA  
COMUNITARIA

Orquesta Escuela  
Carlos Chávez

## **Ensamblés de la Orquesta Escuela Carlos Chávez**

El plan académico de la Orquesta Escuela Carlos Chávez se enfoca en forjar instrumentistas de alto rendimiento, que puedan desempeñarse como músicos de una orquesta sinfónica o grupo de cámara; como músicos acompañantes en montajes de ópera, *ballet*, danza y teatro; y/o en proyecciones fílmicas en vivo. Su formación es totalmente práctica y guiada por músicos en activo quienes los preparan para comprender, analizar y abordar repertorios de música clásica y contemporánea, a través de los cuales, las y los egresados puedan adquirir un dominio total de su instrumento y de sus facultades interpretativas.

### **Ensamble de maderas de la Orquesta Escuela Carlos Chávez**

La idea medular detrás de este ensamble integrado por instrumentistas de aliento – madera (flautas, clarinetes, oboes y fagotes) es construir un sonido más profundo a través del estudio meticuloso del repertorio de esta especialidad que rete a los intérpretes y les demande la constante práctica del instrumento en forma grupal.

Las y los jóvenes músicos incursionan tanto en el repertorio clásico como en el contemporáneo interpretando piezas compuestas expresamente para alientos, o bien a través de diversos arreglos y transcripciones y presentándose en distintos recintos culturales bajo la aguda guía de su director Thomas Bailey Jones.

# Programa

**Friedrich Kuhlau**

Gran cuarteto para cuatro flautas op. 103

**10´**

**Johann Sebastian Bach**

*Nun komm, der Heiden*

*Heiland* BWN 659

**5´**

**Antonín Dvořák**

Serenata para instrumentos  
de viento op. 44

**30´**

# Orquesta Escuela Carlos Chávez

Agrupación artística del Sistema Nacional de Fomento Musical (SNFM) integrada por jóvenes músicos de hasta 30 años de edad, quienes forjan su trayectoria como instrumentistas orquestales a través de un esquema que concatena su quehacer de manera multidisciplinaria (acompañamiento en montajes dancísticos o musicalización de cintas cinematográficas en vivo), en formatos sinfónicos, música de cámara y en conciertos inmersivos, estos últimos enfocados en crear nuevos públicos ya que en esta modalidad acercan al público hasta el corazón de la orquesta para interiorizar cómo surge el sonido en cada concierto.

Creada en octubre de 1990 como Sinfónica Juvenil Carlos Chávez, la hoy llamada Orquesta Escuela Carlos Chávez ha sido semillero de nuevas generaciones de músicos, quienes en la actualidad forman parte de las orquestas más notables del país, como la Orquesta Sinfónica Nacional, la Sinfónica de la Universidad de Guanajuato, la Sinfónica del Instituto Politécnico Nacional y la Sinfónica de la Universidad Autónoma de Hidalgo, Camerata de Coahuila, entre otros.

Se trata de la cúspide del modelo educativo, que el SNFM ha implementado desde el 2009, en el que cientos de jóvenes han iniciado su formación profesional guiados por un notable grupo académico, integrado por instrumentistas en activo y un Claustro de maestros-directores de orquesta, entre los que sobresalen José Luis Castillo, Enrique Diemecke, José Guadalupe Flores, José Miramontes, Luis Samuel Saloma, Horacio Franco y Eduardo García Barrios, entre otros. Este 2025, la Orquesta Escuela Carlos Chávez celebra 35 años de sólida trayectoria, formando a nuevas generaciones de músicos mexicanos.

# Ensamble de maderas de la Orquesta Escuela Carlos Chávez

## **Flautas**

Marco Antonio Arreola Miranda  
Carlos Ignacio Galicia Luna  
Andrea Denisse Juárez Villalpando  
Eleazar Torres Gallegos

## **Oboes**

Jesús Manuel González Noriega  
Angélica Naomy Palacios Azúa

## **Clarinetes**

Mario Alejandro Patiño Ruiz  
Robicel Sánchez Chávez Fagotes  
Luis Rafael Juárez Barrera  
Abril Mauriño Islas

## **Contrafagot**

Luis Raymundo Ríos López

## **Cornos**

Iván Francisco Camacho Ramírez  
José Diego Contreras Arreola  
Tonathiu Velásquez Velázquez

## **Violonchelo**

Gabriel Yahel Sánchez López

## **Contrabajo**

Erick Eduardo Gutiérrez Alemán

**Sistema Nacional de Fomento Musical**  
**Roberto Rentería Yrene**, coordinador nacional del SNFM

**Orquesta Escuela Carlos Chávez**  
**Eduardo García Barrios**, director artístico y académico

**Coordinación artística**  
**Mario Ricardo Rodríguez Guerra**, coordinador artístico  
**José Alberto Sierra**, apoyo a beneficiarios  
**Idanya Cardona Martínez**, coordinadora de ensambles  
**Gabriela Espinosa Tirado**, asistente de la coordinación artística  
**Alma Delia Chávez Quezada**, asistente de la coordinación artística  
**Ismael Cárdenas Bautista**, apoyo orquestal

**Coordinación académica**  
**Alma Elsa Delgadillo Osorio**, coordinadora académica  
**Alejandra Peña Jiménez**, apoyo a la gestión escolar  
**Angélica Beyer García**, control y trámites escolares  
**Sandra Ramírez Monroy**, asistente de la coordinación académica

**Biblioteca**  
**Alfonso Isaac Delgado Valencia**, bibliotecario  
**Pedro Ávila**, bibliotecario  
**Araceli Cabrera Torres**, asistente de la biblioteca

**Servicio médico**  
**Alejandra Flores Flores**, médica del SNFM


**Difusión y Relaciones Públicas**  
**Rosalía González Matías**, secretaria auxiliar de difusión y relaciones públicas  
**Carla Berenice Méndez Rubio**, jefa de publicidad, prensa y difusión  
**Carmen Guadalupe Baca Maciel**, *community manager*

**Contenidos audiovisuales y diseño**  
**Lilia González Becerril**, jefa de contenidos audiovisuales y diseño  
**Guillermo Iván Pérez Sosa**, diseñador  
**Quetzalli Patricia Mercado Estrada**, diseñadora  
**Jesús Miguel Camacho Rodríguez**, camarógrafo y fotógrafo  
**Christopher Contreras Moreno**, camarógrafo y fotógrafo

**Producción**  
**Sara Rubalcava**, jefa de producción  
**Alberto y Javier Ortiz Hernández**, técnico  
**José Álvaro Aguilera Cruz**, técnico  
**Mario Cruz Nicolás**, técnico  
**Martín Cruz Nicolás**, técnico  
**Cutberto Plutón Guerra**, técnico  
**Fernando Ruiz Jaime**, técnico

SISTEMA NACIONAL  
DE FOMENTO MUSICAL

 CULTURA  
COMUNITARIA

 Orquesta Escuela  
Carlos Chávez



Gobierno de  
**México**

**Cultura**  
Secretaría de Cultura