

# ORQUESTA ESCUELA CARLOS CHÁVEZ



## Ensamble de metales y percusiones

James Phillip Ready, director del ensamble de metales  
Roberto Zerquera Castillo, director del ensamble de percusiones

Mayo de 2025  
Domingo 4, 13 h



LOS PINOS  
Complejo Cultural Los Pinos | Cancha de tenis

[mexicoescultura.com](http://mexicoescultura.com)

    @FomentoMusical

SISTEMA NACIONAL  
DE FOMENTO MUSICAL

 CULTURA  
COMUNITARIA

 Orquesta Escuela  
Carlos Chávez

## **Ensamblés de la Orquesta Escuela Carlos Chávez (OECCh)**

El plan académico de la Orquesta Escuela Carlos Chávez se enfoca en forjar instrumentistas de alto rendimiento, que puedan desempeñarse como músicos de una orquesta sinfónica o grupo de cámara; como músicos acompañantes en montajes de ópera, *ballet*, danza y teatro; y/o en proyecciones fílmicas en vivo. Su formación es totalmente práctica y guiada por músicos en activo quienes los preparan para comprender, analizar y abordar repertorios de música clásica y contemporánea, a través de los cuales, las y los egresados puedan adquirir un dominio total de su instrumento y de sus facultades interpretativas.

### **Ensamble de metales de la OECCh**

Integrado por cornos, trompetas, trombones y tubas, este ensamble nació en el seno de esta agrupación artística del Sistema Nacional de Fomento Musical (SNFM), como un valioso espacio de aprendizaje, práctica y fortalecimiento para sus jóvenes integrantes, quienes perfeccionan sus interpretaciones conjugando el dominio de la técnica con la sutileza, matices y energía que distingue a cada uno de los noveles músicos que lo integran.

### **Ensamble de percusiones de la OECCh**

Este ensamble tiene el objetivo de construir un sonido más profundo y característico a través del estudio meticuloso y especializado del repertorio y la constante práctica impulsada por notables maestros de la Academia de Percusiones que incluye a Armando Zerquera, Montserrat Revah y Roberto Zerquera. Sus integrantes han recibido clases maestras de destacadas personalidades de la escena nacional e internacional, entre los que se encuentran: Michael Burrit, Miquel Bernat, Dominic Vleeshouwers, Joseph Pereira, Víctor Mendoza, Roberto Palomeque, Tambuco y SAFA Ensamble de Percusiones. En 2020, el ensamble participó a distancia en el Beijing Music Festival 2020 (BMF), único grupo artístico representante de México en este foro internacional; y en el 2023, viajó a Rusia para participar en el XXI Festival Internacional de Universo del Sonido, en Moscú y San Petersburgo.

# Programa

**Piotr Ilich Tchaikovsky (1840–1893)** **15' 55"**

*Capricho italiano op. 45*

Arr. Jean-François Taillard

**Joseph Haydn (1732-1809)** **02' 10"**

Concierto núm. 1 para corno

Arr. Jean-François Taillard (para ensamble de metales y percusiones)

**Georges Bizet (1838-1875)** **12' 10"**

Suite *Carmen*

Arr. Jean-François Taillard

**Alexandre Guilmant (1837-1911)** **06' 30"**

*Morceau Symphonique*

Arr. Jean-François Taillard (para ensamble de metales y trombón solista)

**Piotr Ilich Tchaikovsky (1840–1893)** **16' 03"**

*Obertura 1812*

Arr. Jean-François Taillard (para gran ensamble de metales y percusiones)

# Orquesta Escuela Carlos Chávez

Agrupación artística del Sistema Nacional de Fomento Musical (SNFM) integrada por jóvenes músicos de hasta 30 años de edad, quienes forjan su trayectoria como instrumentistas orquestales a través de un esquema que concatena su quehacer de manera multidisciplinaria (acompañamiento en montajes dancísticos o musicalización de cintas cinematográficas en vivo), en formatos sinfónicos, música de cámara y en conciertos inmersivos, estos últimos enfocados en crear nuevos públicos ya que en esta modalidad acercan al público hasta el corazón de la orquesta para interiorizar cómo surge el sonido en cada concierto.

La Orquesta Escuela Carlos Chávez, creada en octubre de 1990 como Orquesta Sinfónica Juvenil Carlos Chávez, ha sido semillero de nuevas generaciones de músicos, actualmente son parte de las orquestas más notables del país, como la Orquesta Sinfónica Nacional, la Sinfónica de la Universidad de Guanajuato, la Sinfónica del Instituto Politécnico Nacional y la Sinfónica de la Universidad Autónoma de Hidalgo, entre otros.

Se trata de la cúspide del modelo educativo, que el SNFM ha implementado desde 2009, en el que cientos de jóvenes han iniciado su formación profesional guiados por un notable grupo académico, integrado por instrumentistas en activo y un Claustro de maestros-directores de orquesta, entre los que sobresalen José Luis Castillo, Enrique Diemecke, José Guadalupe Flores, José Miramontes, Luis Samuel Saloma, Horacio Franco y Eduardo García Barrios, entre otros. Este 2025, la Orquesta Escuela Carlos Chávez celebra 35 años de sólida trayectoria, formando a nuevas generaciones de músicos mexicanos.

# Elenco

## Ensamble de metales de la OECCh

### Cornos

Kevin Javier Acosta Juárez  
Iván Francisco Camacho Ramírez  
Adrián Castro Montes  
José Diego Contreras Arreola  
Tonathiu Velásquez Velázquez

### Trompetas

Carlos Anand Espinosa Sánchez  
Néstor García Ríos  
Marvin Yólotl Melchor Flores  
Miguel Ángel Mendoza Ángeles  
Juan Pablo Pérez Velasco  
Mario Rubiel Santiago Secundino

### Trombones

Sergio Giovanny Arias Lara  
Axel Emmanuel Cruz González  
Leonardo Díaz Carrasco  
Víctor Manuel Pacheco Valencia  
Gibran Jalil Ramírez Ramírez  
César Fernando Reyes Urbano Gil

### Tubas

Milthon Chavarría Ortiz  
Emanuel Chavarría Rodríguez  
Jorge Soriano Ramírez

## Ensamble de percusiones de la OECCh

Isis Álvarez Vega  
Zaid Uriel Cuamatzin Flores  
Miriam Angelica Elías López  
Rodrigo Jehú Espinosa Jacobo  
Nicolás Garrido Flores  
Diego Alejandro Hernández López  
Hernán Herrera Retana  
José Mauricio Pérez Galindo  
Moisés Uziel Ulloa Ramírez

**¿Quieres recibir en tu correo electrónico,  
la cartelera de nuestros conciertos?**

**Déjanos tu correo con tan solo un clic:**

**<https://goo.su/Nl1a0>**

**Somos el Sistema Nacional  
de Fomento Musical**



**Secretaría de Cultura**  
**Claudia Curiel de Icaza, Secretaria**  
**Marina Núñez Bernal, Subsecretaria de Desarrollo Cultural**

**Sistema Nacional de Fomento Musical**  
**Roberto Rentería Yrene, coordinador nacional del SNFM**

**Orquesta Escuela Carlos Chávez**  
**Eduardo García Barrios, director artístico y académico**

**Coordinación artística**  
**Mario Ricardo Rodríguez Guerra, coordinador artístico**  
**José Alberto Sierra, apoyo a beneficiarios**  
**Idanya Cardona Martínez, coordinadora de ensambles**  
**Gabriela Espinosa Tirado, asistente de la coordinación artística**  
**Alma Delia Chávez Quezada, asistente de la coordinación artística**  
**Ismael Cárdenas Bautista, apoyo orquestal**

**Coordinación académica**  
**Alma Elsa Delgadillo Osorio, coordinadora académica**  
**Alejandra Peña Jiménez, apoyo a la gestión escolar**  
**Angélica Beyer García, control y trámites escolares**  
**Sandra Ramírez Monroy, asistente de la coordinación académica**

**Biblioteca**  
**Alfonso Isaac Delgado Valencia, bibliotecario**  
**Pedro Ávila, bibliotecario**  
**Araceli Cabrera Torres, asistente de la biblioteca**

**Servicio médico**  
**Alejandra Flores Flores, médica del SNFM**

**Difusión y Relaciones Públicas**  
**Rosalía González Matías, secretaria auxiliar de difusión y relaciones públicas**  
**Carla Berenice Méndez Rubio, jefa de publicidad, prensa y difusión**  
**Carmen Guadalupe Baca Maciel, community manager**

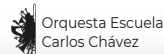
**Contenidos audiovisuales y diseño**  
**Lilia González Becerril, jefa de contenidos audiovisuales y diseño**  
**Francisco Justo Jiménez Jimenez, diseñador**  
**Quetzalli Patricia Mercado Estrada, diseñadora**  
**Jesús Miguel Camacho Rodríguez, camarógrafo y fotógrafo**  
**Christopher Contreras Moreno, camarógrafo y fotógrafo**

**Producción**  
**Sara Rubalcava, jefa de producción**  
**Alberto y Javier Ortiz Hernández, técnico**  
**José Álvaro Aguilera Cruz, técnico**  
**Mario Cruz Nicolás, técnico**  
**Martín Cruz Nicolás, técnico**  
**Cutberto Plutón Guerra, técnico**  
**Fernando Ruiz Jaime, técnico**

SISTEMA NACIONAL  
DE FOMENTO MUSICAL



CULTURA  
COMUNITARIA



Orquesta Escuela  
Carlos Chávez



Gobierno de  
**México**

**Cultura**  
Secretaría de Cultura